

## GRUPA PSZCZÓLKI

Proszę przygotować:

- marakas
- piłka

### 1. Wprowadzenie piosenki pt. „My, właśnie my” oraz reagowanie ruchem na dźwięki niskie i wysokie.

Kto lubi śpiewać? My, właśnie my.  
Kto lubi biegać? My, właśnie my.  
Kto lubi skakać? My, właśnie my.  
Więc skaczmy wszyscy raz dwa trzy!

Lekcja 2 - Dźwięki wysokie i niskie „W podskokach”.  
<https://www.youtube.com/watch?v=4YFmTNqTfsU>

### 2. Rytmiczne wypowiedzianie i granie na marakasie w tempie wolnym, średnio szybkim i szybkim wyliczanki „Siała baba mak...”.

Proszę zwrócić uwagę na wyraźne wypowiedzianie tekstu:  
„Siała baba mak, nie wiedziała jak, dziadek wiedział, nie powiedział, a to było tak”.

### 3. Poznanie refrenu piosenki pt. „Stuku puk”, głosów kobiecych i męskich, co to jest intonacja głosu oraz kto to jest i czym zajmuje się dyrygent podczas udziału w audycji muzycznej.

Proszę najpierw zapamiętać słowa tylko refrenu piosenki. Potem zaśpiewać razem z chórem Filharmonii Śląskiej i wysłuchać audycji muzycznej do końca.

Refren  
stuku puk, stuku puk,  
dziecioł to korników wróg.

Filharmonia Śląska w Katowicach pt. „Zostań w domu i zaśpiewaj z nami” – odcinek 2  
<https://www.youtube.com/watch?v=qc0torlXg-Y&t=454s>

**4. „Lot trzmiela”.**

**Rodziec włącza utwór** – dziecko toczy po podłodze piłkę  
**rodziec włącza pauzę utworu** – pociecha podrzuca piłkę i chwyta ją.

Nikołaj Rimski-Korsakow „Lot trzmiela”

<https://www.youtube.com/watch?v=ucrKUO9FVfY>

**5. Redukowanie napięć psychofizycznych.**

Rodziec z dzieckiem słuchają muzyki z odgłosami wiosny.

Utwór pt. „Idzie Pani Wiosna”

<https://www.youtube.com/watch?v=Q2FGp2ezExw>

**Życzę wesołej i przyjemnej zabawy.**